

Morts pour la France

Combattants mayennais
et mémoire
de la première guerre mondiale

ACTIVITÉS



**Service éducatif
des Archives départementales de la Mayenne**

6 place des Archives

53 000 LAVAL

education.archives@lamayenne.fr





Niveau

Élèves de 3^{ème}

Morts pour la France

Combattants mayennais et mémoire de la première guerre mondiale



Objectifs

L'objectif est, dès la rentrée en classe de 3^{ème}, de proposer un projet à moyen terme (3 semaines) avec des échéances régulières pour guider les élèves.

Recherche et présentation d'un combattant mayennais de la première guerre mondiale à partir des registres matricules militaires conservés aux Archives départementales de la Mayenne et du site *Mémoire des hommes* du ministère de la défense. Tous les documents sont accessibles en ligne.

Cette recherche peut donner lieu à des exposés en classe sur différents supports : diaporama numérique, exposition présentée au CDI.



Matières

Histoire
Français

PRÉSENTATION

Thème 1 d'histoire : civils et militaires dans la première guerre mondiale.

Ce projet a aussi une dimension mémorielle. La plupart des familles ont perdu leurs liens avec leurs ancêtres qui ont combattu pendant la première guerre mondiale. Ne restent plus dans l'environnement quotidien des élèves que des monuments aux morts (et des tombes) qu'ils ignorent souvent. Restituer les circonstances de la mort d'un combattant mayennais, au-delà de la démarche historique, est aussi une façon de le rétablir dans la mémoire collective et de lui rendre hommage.

Au-delà du programme d'histoire de 3^{ème}, ce projet permet de travailler l'autonomie des élèves et de préparer l'épreuve orale du DNB.



Durée

3 h environ

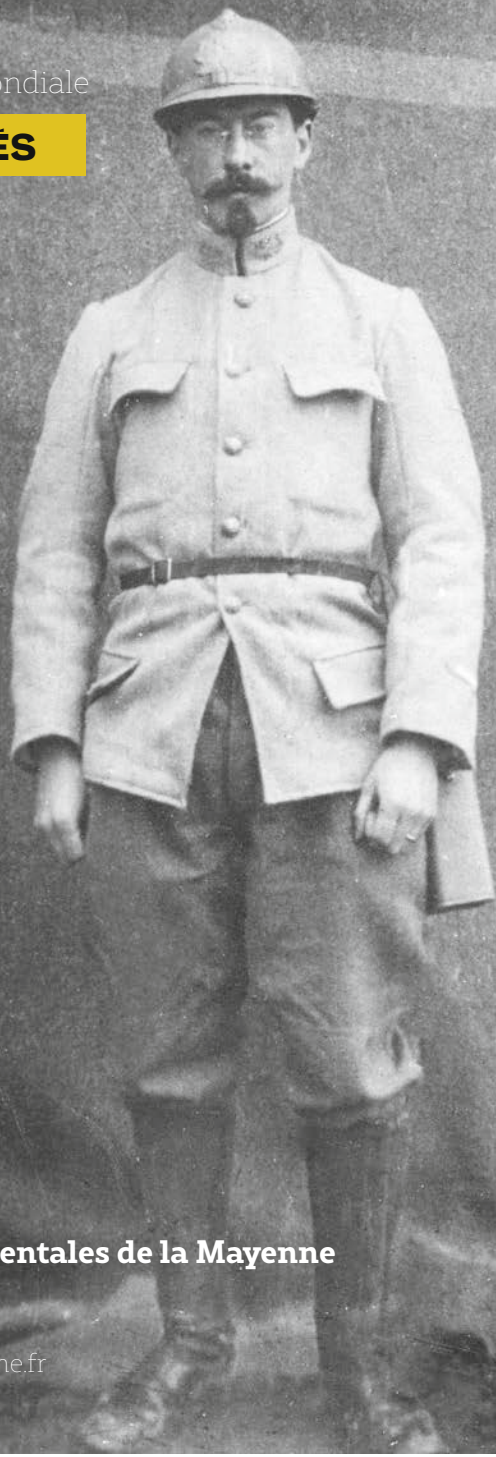
DÉROULEMENT

- 30 minutes de présentation du projet ;
- Point intermédiaire au moment de la mise en perspective historique (30 minutes à 1 h en fonction de l'avancée et des difficultés des élèves) ;
- 2 h (exposés des élèves) ;
- Le travail de recherche et la construction du diaporama se fait par groupes en autonomie.

Morts pour la France

Combattants mayennais
et mémoire
de la première guerre mondiale

FICHE D'ACTIVITÉS



**Service éducatif
des Archives départementales de la Mayenne**

6 place des Archives

53 000 LAVAL

education.archives@lamayenne.fr



Séquence 1 (30 mm)

► **Présentation du projet aux élèves**

L'enseignant peut s'appuyer sur ce document qu'il peut distribuer aux élèves.

Séquence 2

► **Choisir un soldat mayennais**

Les élèves doivent se rendre avec leur groupe préalablement constitué (3 ou 4 élèves au maximum) au monument aux morts de leur commune (ou dans le cimetière de sa commune. Par exemple : cimetière de Vaufléury à Laval).

Ils doivent relever le nom de trois soldats (sans fautes d'orthographe) «Morts pour la France» au cours de la première guerre mondiale, même s'ils n'effectueront qu'une seule recherche. En effet, les recherches n'aboutissent pas toujours (archives lacunaires, liens informatiques complexes etc.). Il vaut donc mieux avoir deux autres noms.

Ce soldat peut aussi être choisi dans la famille d'un des élèves qui peuvent :

- faire appel à la mémoire de leurs grands-parents et/ou de leurs arrière-grands-parents ;
- consulter le livret de famille des grands-parents et/ou des arrière-grands-parents.

Il faut penser à relever : le nom, le prénom, la date de naissance, le métier et le département dans lequel la personne a été recensée (en général, c'est souvent là où ils sont nés).

Indiquer aussi son grade et le bataillon dans lequel il a été incorporé.

☞ Pour information, les hommes mobilisés en 1914 ont normalement entre 20 et 48 ans. Ils sont donc nés entre 1866 et 1894. Ceux mobilisés en 1915 sont nés au moins l'année suivante etc.

Séquence 3

► **Rechercher l'identité militaire du soldat dans les registres matricules du recrutement militaire de la Mayenne (ou du département dans lequel a été recensée la personne)**

Ces sources sont riches. Elles permettent d'établir une identité militaire très détaillée de la personne. On peut notamment y trouver la nature du décès.


Les registres matricules conservés aux Archives départementales sont consultables dans la salle du service éducatif ou accessibles en ligne :

☞ **Rechercher dans les matricules militaires sur le site des Archives départementales de la Mayenne.**

Pour toute recherche en dehors du département de la Mayenne, nous vous invitons à consulter les sites Internet des services d'archives des autres départements.

Séquence 4

Rechercher les lieux de bataille où le soldat a combattu et les circonstances de sa mort

 Rechercher sur le site *Mémoire des Hommes* du ministère de la défense.

Les élèves peuvent y consulter une fiche assez précise de la personne ainsi que le journal de son unité de combat. On y trouve la date, le lieu précis et les circonstances du décès. La recherche alphabétique est assez simple si les élèves ont noté le nom, le prénom et le département de la personne, sans fautes d'orthographe. La consultation des JMO (Journaux de marches et opérations) peut être complexe mais elle est très riche. Les mouvements et les combats des unités y sont relevés jour par jour, parfois heure par heure et on peut y retrouver les circonstances et le contexte précis du décès.

Séquence 5

Mise en perspective historique

Les élèves doivent effectuer des recherches approfondies pour reconstituer le contexte historique et géographique du décès. Sur quel front se trouve alors le soldat ? À quel moment de la guerre ? L'enseignant peut alors accompagner les élèves dans leur démarche et faire le point en milieu de projet. Il peut les guider pour faire le lien entre la microhistoire, l'histoire nationale et européenne : repères chronologiques, cartes détaillées du front. De nombreuses communes situées sur le front entre 1914 et 1918 proposent des informations sur Wikipédia, avec des sources référencées. Certaines unités proposent également leurs pages Internet. Les élèves en profitent pour collecter des documents iconographiques : cartes, plans, frise chronologique, photographies des lieux, unités combattantes.

Séquence 6

Création d'un diaporama de synthèse ou d'une affiche (si l'objectif est de préparer une exposition au CDI)

Les élèves peuvent utiliser les compétences acquises lors des années précédentes pour construire un diaporama en autonomie. L'enseignant peut prévoir un rappel méthodologique : clarté, correction de l'orthographe, légende des photographies et indication des sources. Il peut aussi demander l'intervention du professeur documentaliste.

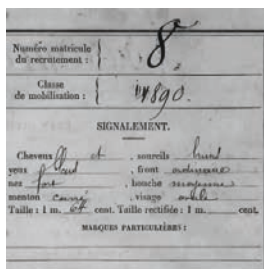
Cette étape peut se faire sur un temps de cours ou en dehors, en fonction de l'autonomie des élèves.

la présentation du travail à la classe

L'exposé sans lecture prend appui sur le diaporama ou l'affiche. Le temps de restitution total doit être assez court pour que les élèves aient une vision globale du projet (2 h environ). L'enseignant peut prévoir un temps de synthèse (méthodologique et historique).

POUR ALLER PLUS LOIN

- ▶ Dans le cadre de «Collège au cinéma» :
 - Réaliser une étude comparative avec le roman *Au Revoir là-haut* de Pierre Lemaitre, prix Goncourt 2013, adapté au cinéma par Albert Dupontel en 2017.
- ▶ Dans le cadre d'un projet européen et international :
 - Effectuer une recherche sur les monuments aux morts au Royaume-Uni, au Portugal, aux États-Unis (liste non exhaustive).
- ▶ Dans le cadre d'un projet en Arts plastiques :
 - Créer une galerie de portraits à partir d'un descriptif figurant sur la fiche matricule sur support papier (pour une exposition) ou sur padlet (mur virtuel collaboratif) pour une mise en ligne sur le site Internet de l'établissement ;



Numéro matricule du recrutement :	8		
Classe de mobilisation :	4890		
SIGNALEMENT.			
Cheveux <i>brun</i>	yeux <i>bleus</i>	nez <i>fort</i>	oreilles <i>hautes</i>
front <i>modeste</i>	lèvres <i>simples</i>	visage <i>ovale</i>	
Taille : 1 m. <i>67</i> cent. Taille rectifiée : 1 m. ... cent.			
MARQUES PARTICULIÈRES :			

- Créer une affiche de mobilisation/propagande/recherches de disparus avec le logiciel carva.com.