

**La richesse du cartulaire de La Roë (XI<sup>e</sup> siècle), le document le plus ancien conservé, aux Archives de la Mayenne, offre plusieurs exploitations possibles.**  
**Robert d'Arbrissel et l'abbaye de la Roë : une entreprise religieuse, une seigneurie foncière et un projet architectural.**

**Quand l'abbé de La Roë devient un seigneur.**

Un atelier en classe et aux Archives fondé sur un exemple très complet de seigneurie foncière et de mise en valeur (par défrichements) de terres isolées à l'ouest du Maine au XII<sup>e</sup> siècle.

**Concevoir et construire l'abbatiale de La Roë au XII<sup>e</sup> siècle.**

Un projet d'éducation artistique et culturelle, conduisant à l'étude pluridisciplinaire d'un monument architectural roman et gothique, et à des expérimentations en grandeur réelle.

**Robert d'Arbrissel, un ermite charismatique dans les forêts du Bas-Maine au tournant des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles.**

Un atelier en classe et/ou aux Archives décrivant un mouvement de spiritualité médiévale, particulièrement actif dans l'Ouest intérieur. Prédicateur à la personnalité hors normes, Robert attire au désert des foules enthousiastes que la hiérarchie ecclésiastique veut encadrer.

**L'aveu de Loré, un fief mayennais au Moyen Âge entre domination seigneuriale et autonomie paysanne.**

En 5<sup>e</sup>, cet atelier insiste sur les éléments qui constituent une seigneurie, à la fois politiques, économiques et militaires ; en 2<sup>nd</sup>e, il affine l'étude en dépassant ce seul fait de la domination seigneuriale pour montrer l'émergence des premiers indices d'une autonomie des communautés paysannes au cours du Moyen Âge.